

Dommusik Aachen

Musik in Liturgie und Konzert

Oktober - Dezember 2017



Sonntag, 26. November 2017

Hochamt 10.00 Uhr – Christkönigs Sonntag

Vokalensemble Aachener Dom

Missa octo vocum Hans Leo Hassler
Rex pacificus Hermann Schroeder
Orgelmusik Charles Marie Widor: Symphonie Gothique, 1. Satz
deutsche Vesper mit Chormusik 18.00 Uhr

Sonntag, 3. Dezember 2017

Hochamt 10.00 Uhr – 1. Adventssonntag

Aachener Domchor

Missa prima Claudio Crassini
O Radix Jesse Julius van Nuffel
Ad te levavi gregorianisches Proprium
Orgelmusik Johann Sebastian Bach: Wachtet auf, ruft uns die Stimme, BWV 645
lateinische Vesper 18.00 Uhr

Der Mädchenchor am Aachener Dom gestaltet um 18.00 Uhr ein Chor- und Orgelkonzert zum Advent in der Paterskirche Kempen zusammen mit Ute Gremmel-Geuchen, Orgel.

9. Dezember 2017 – 19.00 Uhr im Hohen Dom

Junge Stimmen

a cappella Musik zum Advent mit der Vokal-Exkursion Köln
Kostenbeitrag 9 €, ermäßigt 7 €

Sonntag, 10. Dezember 2017

Hochamt 10.00 Uhr – 2. Adventssonntag

Mädchenchor am Aachener Dom – Aufnahme der neuen Mädchen
Messe brève no. 4 à la Congrégation Charles Gounod
I was glad Douglas Coombes
Veni Domine Felix Mendelssohn Bartholdy
Orgelmusik Josef Rheinberger: aus Monologe op. 162, Nr. 9 – con moto
lateinische Vesper 18.00 Uhr

Sonntag, 17. Dezember 2017

Hochamt 10.00 Uhr – 3. Adventssonntag

Cappella Aquensis, Ltg.: Thomas Beaujean

Missa dorisch Antonio Lotti
Rorate caeli desuper Giovanni Pierluigi da Palestrina
Es kommt ein Schiff gefahren Johannes Hömberg
Orgelmusik Michael Hoppe: Improvisation
lateinische Vesper 18.00 Uhr

Der Aachener Domchor und das Dombläserensemble gestalten um 17.00 Uhr das traditionelle Weihnachtskonzert im Rathaus.

Sonntag, 24. Dezember 2017

Hochamt 10.00 Uhr – 4. Adventssonntag

Vokalsolisten

Missa breve „La stella“ Domenico Scarlatti
O Herr, hilf, laß wohlgelingen Heinrich Schütz
Orgelmusik Johann Sebastian Bach: Nun komm der Heiden Heiland

Sonntag, 24. Dezember 2017

Pontifikalamt 18.00 Uhr – Vigil von Weihnachten – Heiligabend

Aachener Domchor

Missa Solemnis Franz Picka
Erschallet ihr Lieder Johann Sebastian Bach
weihnachtliche Motetten und Chorsätze
Orgelmusik Charles Marie Widor: Finale V. Orgelsymphonie

Montag, 25. Dezember 2017

Hochamt 10.00 Uhr – Hochfest der Geburt des Herrn

Aachener Domchor

Missa Papae Marcelli Giovanni Pierluigi da Palestrina
O magnum mysterium Johann Stadlmayr
Puer natus est gregorianisches Proprium
Orgelmusik Charles Marie Widor: Finale V. Orgelsymphonie
lateinische Vesper 18.00 Uhr

Dienstag, 26. Dezember 2017

Hochamt 10.00 Uhr – Fest des Hl. Stephanus

Mädchenchor am Aachener Dom – Domorchester

Missa sub titulo Sancti Leopoldi Johann Michael Haydn
Laudate Dominum Wolfgang Amadeus Mozart
Orgelmusik Johann Sebastian Bach: Toccata und Fuge d-Moll, BWV 565

Sonntag, 31. Dezember 2017

17.00 Uhr – Jahresschlussandacht

Aachener Domchor

Te Deum laudamus Norbert Richtsteig
Tantum ergo Anton Bruckner
Orgelmusik Sigfrid Karg Elert: Nun danket alle Gott

Sonntag, 1. Oktober 2017

Hochamt 10.00 Uhr – 26. Sonntag im Jahreskreis

Vokalensemble Aachener Dom

Deutsche Liturgie Felix Mendelssohn Bartholdy
Richte mich, Gott Felix Mendelssohn Bartholdy
Orgelmusik Norbert Richtsteig: Improvisation
deutsche Vesper 18.00 Uhr

Der Mädchenchor am Aachener Dom ist vom 29. 09. 2017 bis zum 03.10.2017 zu einer Konzertreise am Bodensee unterwegs. Die Mädchen singen Gottesdienste und Konzerte in Geisingen, Überlingen und auf der Insel Reichenau.

3. Oktober 2017 – 19.00 Uhr im Hohen Dom

Oktobermusik

Der Sieg des Glaubens

ein Oratorium für Aachen von 1829
in dankbarem jährlichen Gedenken an das Kriegsende
in Aachen im Oktober 1944

Monika Eder, Sopran – Elvira Bill, Mezzosopran – Anne Lafeber, Alt
Marcus Ullmann, Tenor – Claudius Muth, Bass
Aachener Domchor – Sinfonieorchester Aachen
Domkapellmeister Berthold Botzet, Leitung
Eintritt frei - angemessener Kostenbeitrag erbeten

Sonntag, 8. Oktober 2017

Hochamt 10.00 Uhr – 27. Sonntag im Jahreskreis
Choralschola des Aachener Domchores

In voluntate tua, Domine gregorianisches Proprium
Choralmesse Missa de angelis gregorianisch

Orgelmusik Marco Fühner: Improvisation

deutsche Vesper mit Instrumentalmusik 18.00 Uhr

Sonntag, 15. Oktober 2017

Hochamt 10.00 Uhr – 28. Sonntag im Jahreskreis
Vokalsolisten

Messa concertata Giovanni Batista Casali
Try me, o God James Nares

Orgelmusik Johann Sebastian Bach: Kyrie, Gott Vater in Ewigkeit, BWV 669

deutsche Vesper mit Sologesang 18.00 Uhr

20. Oktober 2017 – ab 21.00 Uhr im Hohen Dom

Nacht der offenen Kirchen

Musik für Viola d'amore, Querflöte und Orgel

Gertrud Schmidt, Matthias Schmidt, Berthold Botzet

Musikalische Preziosen der Barockzeit von
Campra, Purcell, Telemann, Händel und Bach

Stefanie Kunschke, Sopran – Andrea Richter, Blöckflöte
Reinhold Richter, Truhenorgel

Eintritt frei

**Die Dommusik gestaltet am 20. Oktober
um 19.00 Uhr ein Festkonzert zum
150 jährigen Jubiläum der PAX-Bank.**

Sonntag, 22. Oktober 2017

Hochamt 10.00 Uhr – 29. Sonntag im Jahreskreis
Chorgemeinschaft Hl. Kreuz & aCanto, Ltg.: Elo Tammsalu

Missa brevis Sancti Johannis de Deo in B Joseph Haydn
Motette Psalm 23 Ralph Carmichael

Orgelmusik Norbert Richtsteig: freie Improvisation

deutsche Vesper 18.00 Uhr

Sonntag, 29. Oktober 2017

Hochamt 10.00 Uhr – 30. Sonntag im Jahreskreis
Kantor

Paulus-Messe Heino Schubert
Kantorengesänge und Gemeindelieder

Orgelmusik Norbert Richtsteig: freie Improvisation

deutsche Vesper 18.00 Uhr

Mittwoch, 1. November 2017

Pontifikalamt 10.00 Uhr – Allerheiligen
Aachener Domchor

Missa O crux ave Franz Nokes
Exsultate justi Ludovico da Viadanna
Gaudeamus in Domino gregorianisches Proprium

Orgelmusik Marcel Dupré: Placare Christe servulis

lateinische Vesper 18.00 Uhr

Donnerstag, 2. November 2017

Pontifikalamt 10.00 Uhr – Allerseelen
Kantor

Choralmesse Missa mundi gregorianisch
Kantorengesänge und Gemeindelieder

Orgelmusik Olivier Messiaen: Le Banquet de celeste

2. November 2017 – 19.00 Uhr im Hohen Dom

Gabriel Fauré

Requiem

Johann Sebastian Bach

Partita für Violine Solo d-Moll und Passionschoräle

Vokalensemble Aachener Dom – Aachener Domorchester
Skerdjano Keraj, Violone – Domkapellmeister Berthold Botzet, Leitung

Kostenbeitrag 11 €, ermäßigt 9 €

Sonntag, 5. November 2017

Hochamt 10.00 Uhr – 31. Sonntag im Jahreskreis
Chorgemeinschaft der ev. Kirchengemeinde Übach-Palenberg &
Chorgemeinschaft Vielharmonie Tripsrath, Ltg.: Regine Rüländ

Missa brevis Es-Dur Théodore Dubois
Meine Seel' ist stille zu Gott Moritz Hauptmann

Orgelmusik Julius Reubke: aus Psalm 94 Allegro (Fuge)

deutsche Vesper mit Instrumentalmusik 18.00 Uhr

Sonntag, 12. November 2017

Hochamt 10.00 Uhr – 32. Sonntag im Jahreskreis
Aachener Domchor

Missa Te Deum laudamus Wolfram Menschick
Halleluja Randall Thompson
Jesu, The Very Thought of Thee Paul Halley

Orgelmusik Felix Mendelssohn Bartholdy: Sonate Nr. 6 – Allegro und Fuge

deutsche Vesper 18.00 Uhr

18. November 2017 – 19.00 Uhr im Hohen Dom

32. Benefizkonzert zur Erhaltung des Aachener Doms

Johann Sebastian Bach

„Eine feste Burg ist unser Gott“ BWV 80
„Die Himmel erzählen die Ehre Gottes“ BWV 76

Georg Philipp Telemann

„Wertes Zion, sei getrost“ TWV I:1606

Gerlinde Sämann, Sopran – Marie Henriette Reinhold, Alt
Paul Schweinester, Tenor – Krešimir Stražanac, Bass
Prof. Hans-Christoph Rademann, Dirigent

Kostenbeitrag 38 €, der Erlös kommt uneingeschränkt der Erhaltung des
Aachener Doms zugute

Sonntag, 19. November 2017

Hochamt 10.00 Uhr – 33. Sonntag im Jahreskreis
Mädchenchor am Aachener Dom

Messe pour deux voix egales Cecile Chaminade
Quando corpus morietur Giovanni B. Pergolesi

Orgelmusik Michael Hoppe: Toccata improvise

deutsche Vesper mit Sologesang 18.00 Uhr

Samstag, 25. November 2017

Diakonenweihe 9.30 Uhr
Dombläserensemble – Kantor

Choralmeditation Erich Broy-Leipheim
Sonata Quarta Decima a 6 Cesario Gussago
Arioso Johann Sebastian Bach

Orgelmusik Michael Hoppe: freie Improvisation